

芙蓉山館全集

芙蓉山館文鈔卷三

金匱楊芳燦蓉裝著

三易注略序

余友洮陽吳松厓先生儒林丈人仙都外史蚤耽白業晚嗜元言遂精二氏之書喜交方外之士昔爲余言去金城一百許里其山曰樓雲之山升厓百尺翠壁萬尋義舒蔽虧雲霞蔚駁有悟元道人者僑逸士也薺宇山間閉戶靜習瓊綱玉緯靡書不觀而夙心冥契尤善易言變慶良談時標勝理余心慕之而未得見庚午夏余改官曹郎謁選北上小住金城道人弟子某持其所著三易注略一書謁余求序余受而讀之其髣扶寸共數

十餘萬言此夫河圖洪範之精八卦九疇之序先天後天之秘
無極太極之原蒼牙通靈昌之成素王翼元公之蘊苦縣漆園
之選奧參同抱朴之隱深莫不手探月窟足躡天根究其指歸
泯厥同異攬之不見其極索之彌覺其深如水行地各疏於源
如湯沃雪胥歸於化洵可謂宣聖之功臣豈第爲伯陽之益友
哉余去國千里遊宦廿年徒抱向平長往之心難尋興公送初
之賦陳桃入夢悔三爻之未吞管輅共談愧九事之不解讀道
人此書覺情冥旨詮意與道適烟霞召我泉石親人緬塵外之
孤蹤想山中之樂事悔不投簪釋紱早事元虛而髮客難待精
力就衰望岫息心撫鶴寄慨生平舊遊如松屋輩或復離散或

爲異物惠施既逝莊周歎其質亡輔嗣云遁士術難於索解今
昔之感絜歛奚極道人殫精繫表密契元攤天人啟蒸情理兼
遣黃芽白雪之妙劑璧檢金繩之寶書坎離何以共濟婚復何
以相適二五妙凝陰陽協變知必有以異夫人之爲之者善易
者何必不言易也讀竟爲書數語於簡端道人見之亦知余有
慨乎其言哉

李墨莊使琉球記序

使琉球記者 賜一品服中書舍人副使李墨莊先生所輯也
洪維

聖神御寓遐邇來王熙皞之化既成醑醴之德斯布嬰璫疊琤

執壤奠者四方鯤鯨
霽滯慶晏靜者八極
標若華於東道置戴
勝於西門委炎火於
南垂棲燭陰於北陸
提封無外振古未聞
琉球者徃常之附枝
麟洲之小水歲貢方
物世爲藩臣嘉慶四
年歲在己未國王尙
穆世孫尙溫表請襲
封

聖主懷柔遠藩 錫以恩命 臨軒召對特簡儒臣於是趙介

山先生充正使先生副焉 賜麟蟒服奉 典冊以行禮也先

生學該嶽流識洞九變乘風破浪遂其壯懷浮槎貫月符其吉
夢茲迺握英蕩之節被織成之衣鷁首乘雲蜺旌耀日精誠自
矢甯同虛誓愆祈忠信可憑何慮持衰不謹 天威所被靈呪
聿昭祥飈送颿神魚扶舳舳薄鯨渚清瀾鏡澄伏鱗昇舩采色

錦綉無蛟鱷之患颶風之災北六晝夜徑達所屆前驅負弩夾
道焚香國主稱媿以迎陪臣黎收而拜先生迺宣揚 恩意砥
厲清操俾海邦懷德知中國之有 聖人荒服覲型識大朝之
多君子銜 命而出成禮而還往來利涉重險如夷前此所未
有也爰自始事及還歸途循天曲日循之法比年經月緯之例
凡所目擊咸登掌錄每當星館宵靜風簾晝清黃車使者博採
方聞組帶儒生能厭舊典詢軼事於晁監寫遺經於齋然偶搜
奧義如獲珠船廣集散材待構雲屋遂迺表士女之風節載官
司之典章志山水之麗崎記物產之瓊怪油素四尺鉛槧千言
文不矜奇事皆紀實昔驚英鑿空未聞論撰之工酈桑著錄徒

固方隅之見若夫出宙合之外覽溟溟之勝以今方古殆過之
矣是記也王曾有篇職貢有志彰國家之盛美歸義有表樂
德有歌嘉遠人之寶服輜軒有采皇華有述勤使臣之職業三
善咸備九能共推公之藝林永以傳信不揣樗昧敬爲序引自
知淺見甘貽測海之嗤徒罄褊詞終媿懸河之目

午風堂叢談序

午風堂叢談者今農部侍郎鄒曉屏先生之所輯也先生行爲
士則學本儒宗著述思專風雲才大早預石渠之選獨覽延閣
之藏吉茂力學恥一物之不知董遇耽書得三餘而自足既而
翺翔九列揖讓三雍癖嗜細緹不殊寒素休沐而未嘗釋卷退

食而便已下帷蒲牒堆牀墨書盈掌精力所聚咫聞遂多積有
歲年編成卷帙某受而讀之曰夜光鼯采非寸璧小璣之可希
也承雲六英非扣缶拊瓠所能和也營廷之魚不知渤澥榆枋
之鳥詎識鄧林雜學難語於方聞鄙儒終慚於都士先生受
宣室受釐之召讀東觀未見之書上下釋奠陪盛典於環林元
日談經奪諸儒之重席泊乎持節登嶽觀風遵海訪漢碣秦松
之蹟尋金縢石碣之封靡攄禮器曾升聖人之堂瞻拜繡帷並
識驕孫之祠以至庸成所守唐述之儲莫不寫定裝池標題置
籠惟見聞之廣博斯記載之宏通如千腋之裘被之而晏溫如
百末之醕酌之而馨逸宜乎自成一子無煩畫羽繡鞶高挹羣

言不媿履絢冠述矣慨夫曲學披猖鯁生詭激專求怪說好著
聲書效乾臘之鬱鬱續猗玗之隱僻甚或承公孫龍之餘箴拾
鬼董狐之刺言嫚厲爲工沈洋自恣祇足供淺人之咀噍初未
窺大雅之藩籬先生駕說必持其平數典能舉其大樹義悉探
其隲修辭務立其誠朱紫不淆蕭蘭自別裴遐齒頰時聞琴瑟
元音太初襟抱自有尊彝法物洵足爲百家之鎔鑠六藝之喉
衿也已至若辨金石之異同析題躐之新故草木之狀偶採稽
含蟲魚之疏閒微郭璞職方之識鼃鼠大中之對騶牙斯又博
物之別才通人之餘事也某業未勤於目耕學實漸於耳剽類
嚴淺近靈運空疏求靡蒔於中達群蒸瓊於東海徒勞刻楮終

等鏤塵愛安國之陽秋茫乎莫贊泛思光之玉海浩若無津浴
素陶元公真握萬流之鏡索途擿埴我悔廢十年之書

黃治齋先生安定守城事略序

乾隆庚子辛丑之歲余與治齋先生先後試吏蘭州既而先生
補安定余得伏羌又同爲鞏郡之屬縣焉比肩百里列宰一同
並綰銅墨各乘邊障先生正藩揀西征之歲賤子亦陸生入洛
之年契密均茵交深傾蓋暢挹宏抱快接英談攜徐邈之酒鎗
鬪江洪之詩鉢嘯歌不廢賓從多賢陶陶焉洩洩焉自謂古之
石交不是過也無如前塵易謝良會難常正欣拙宦之多閒詎
料陰機之竊發花門構孽榆塞徵兵地出蒼鵝庭棲白雁當軍

書之火急驚驛騎之星流文案自環職事填委先生迺從容辦
賊談笑臨戎謂首惡旣除則千奴喪膽先幾有備則衆志成城
亟清張角之風早廓雄鳴之霧擒此大憝如縛孤雛決義兵之
勝免起覺趨揚壯士之威蠶耀蛟奮卒使蠶旗一指祆氛四除
謝艾可謂倚功許歷足稱完士矣時則幕府上其勤勞 天語
加之優敘迺遽罹金布之獄旋有謫戍之行竄亭伯於遼東徙
長瑜於關外冰天雪窖淒涼節士之心管木吹金恍壯騷人之
氣穹廬夜起服匿晨持代馱嘶風邊笳裂月鷗鷗泉涸征人之
淚空垂蠟燭塞長異域之愁曷極山頭送別臺上瞻鄉水縱知
歸而雲難託訊飄零絕徼者凡十餘寒暑焉旣而 聖主宣恩

蒼天與直難竿 詔下雁磧書傳占角馬而生還隨鹿牛而內
向枌榆凋落重尋故墟齒髮彌衰欣逢舊侶茲來燕市同話曩
遊流光不居陳迹如夢平生尹范孰是知心海內應劉半爲異
物得闌燭燼雨暗星沈能無佗僚傷神歔歔掩涕也哉雖然不
偶者命也不朽者名也先生雖一官屯厄萬里羈孤而宣猷布
惠標三異之稱捍患禦災寄百里之命漢代桐鄉奉嘗朱邑周
時畏壘尸祝庚桑況復建倉庚之旗衣成慶之服激據鞍之壯
志撫磨盾之英思果以公忠得邀懋賞名重登於朝籍績更著
於荆圻亮節邁倫隱德及物此又內手捫心差堪自慰者矣某
以鵠劣之材荷知顧之雅雷封接壤篋竹分符其嬰獸角之危

並效羊埜之守而頽年急節志業蹉跎茲者素髮掩元枯顏落
舊濫竽吏隱屈首郎潛負良友之厚期慨修名之不立循覽斯
冊又不禁感愧之交集也

吳黼仙詩集序

夫炫妖麗於娉婷之市而首行偏列警廉設瑰奇於錦繡之叢
而上貨先陳麤毳祗形蚩鄙貽誚通方宜衷棄以自慚縱禿毫
而何益雖然桐魚吳石質殊者聲應也黃鐘牛鐸氣感者音調
也土鑑一賦交孫逖以忘年雌霓數言許王筠爲真賞高軒握
手偏愛總髮書生奇士論交何必華顙胡老則展煙墨之清光
發綿緗之渥彩知公有素舍我其誰黼仙先生季子靈苗執哉

華胄夙標慧悟幼有奇徵龍門碑字一覽不忘靈穴冊書千言
能記籠盛靈產窺七政於星臺簪轉甄鸞提五曹之算術布文
楸之罫智運六奇拂野繭之絲妙傳雙璫李陽冰雄推筆虎董
仲綬習作儒梟固已馳譽者雷顛藉譽者川鶩矣況復自抽妙
緒雅愛清吟韋應物五言興就妙絕時人劉夢得七字裁成目
無餘子歌前燭底雪夜霞朝摘詞而花蘼爭開擊節而瓊瑰亂
落泠泠幽韻有松石閒情落落神鋒是風塵外物加以流連景
色悵眺關山閩中十五樹文通之賦物偏工劒外萬千峯子美
之紀行獨妙嗟乎弄煙墨於愁申等身不易運才思於方內超
俗爲難勞生無晷刻之間歧路有漂零之恨而清言筆屑錦字

盈囊此其孤抱崇情所以加人一等也向使先生佩紱龍樓握
蘭鶴籥校琅函於天牋響彩筆於文螭卿煙仙露子昇得意之
篇木葉秋雲文暢知名之句椒壁競書其宮體梨園爭譜其俳
歌雲箋江硯十吏給札而前銀燭金花兩婢捧毫而進就令千
張官紙盈宣禮之巾箱萬顆珍珠貯昭明之錦帶徒勞騁博詎
足矜奇抑或挂檄而逃買山便隱得八百株栽桑之地有二十
頃種秫之田一邱一壑幼與身置巖中半郭半郊彥寶心遊物
外通明夢覺只聽松風摩詰閒來惟鉏瓜圃瓊敷玉藻藟簡金
書雖其屬思之經奇亦緣處境之超曠也所獨難者窮年坎壈
終歲奔馳擔鏡具以辭鄉策筇將而就道西冷小住烟水供愁

南國重遊鷲花惹恨一登蜀樓兩度秦關弔古墓而草沒豐碑
問舊宮而湍流壞道冷炙殘羹杜老曾遊幕府羸童疲馬伍喬
空憶山林既而侏僂回車蕭寥閉戶樵蘇不爨杞菊全荒時牽
殣殍黃鸝爲災重以艱辛青蚨告罄漢陽西縣悽涼窮鳥之吟
光德南坊惻愴病梨之賦髮客難待精力行衰斯時也卽不遇
士衡故應燒硯有懷介子從此投觚矣而先生猶枕圖牋史咀
徵含商夙耽古癖上藥難醫別築詩城偏師莫破蕭瑟泓曄得
江山之助雕華綺密擷竹素之精蓋桐焦爨下始出異聲劍閣
函中仍衝寶氣名山有待絕詣必傳雖廬照隣之遭際永抱五
悲而劉光伯之平生不留一恨此又內手捫心差堪自慰者矣

某樗櫟微材，孤蘆下士。曾拜老龐牀下，頻過陶令門前。香火緣深，金蘭誼重。空執鞭其有願，將追步以何從。不揣卮言，敬爲隍引。從茲初日，芙蓉鮑照定謝公之品，會待秋風。桂樹劉安學屈子之騷。

顧韶陽詩詞集序

夫聆九轡六莖之樂者，始知擊轅之可鄙也。覩齊雲并幹之構者，始識採桑之爲陋也。足躡鰲眩之岸，則塊阜卑矣。身泛鯢迎之波，則蹄涔隘矣。苟屬拘方之士，難言鉅麗之觀。憶自幼涉縹緲少攻緇槩，展馳鑿銅儀玉樹之篇，綺歲迎寶，銀杏金桃之對。每淋漓自喜，雕績爭工。捫古篆而文說探來，律大材而詩將

飛去驅藝林之甲卒任嗤世盡雌材望藻府之旛旗試問誰爲
勍敵則有吳中佳士江左名流青楊巷口舊稱蕭慎隣居丹柰
齋頭少與楊惓同塾如我韶陽顧子者今之振奇人也家傳野
王之學能貫一經人是長康之孫夙嫻三絕英婺玉立壯思泉
流發唱而豔雪爭迴擊節而驚花亂下乍幽乍蔚夏孝若之精
思一縱一橫馬相如之健筆固已共推賦手獨擅詩豪矣況乎
早歲飢驅頻年作客葺城春草魚洲涼波聽風亭之唳鶴二俊
祠荒探江渚之香蓴三高迹杳流連花鳥惆悵煙雲鮑照歌行
路之難王粲賦登樓之恨弔往事於頽垣斷塹留妙墨於旅壁
郵亭宜乎標句雄奇抗聲哀厲也加以餘波綺麗逸思清華桓

君山雄文鉅手妙解宮商蔡伯喈曠世逸才旁通音律紅鹽價
重白紵詞工愁言則河女三章古調則山香一曲拊么絃而彈
阿澁搗檀拍而譜龜茲是則出其才技足了十人何必借彼齒
牙始堪千古然而才能折命學不療飢屢戴清癯朝霞貧薄典
班書而貰酒襲魯論以充薪日暮途遙天寒衷短侯門路絕懷
一刺以誰投米市價高索數升而未得半帙芙蓉之謨詩豈成
妖滿牀蝌蚪之書文工作祟是又金壺灑墨和痛淚以俱流紫
石濡毫寫牢愁而不破者矣某宴歲長貧閒居多感碧海青琴
惜知音之難得枯魚窮鳥笑同病之相憐所望苦轉爲甘慧能
兼福焚蘭而香彌烈埋劍而氣難銷猥以六甲四數之文弁之

萬字千言之首窺君麗篆愧我燕詞三遍讀何郎之集不覺神
移一卷得謝令之詩頓祛口臭

洮陽詩鈔序

洮陽詩鈔者余同年友李元方刺史之所輯也原夫鐵勒雄州
素昌古郡風土清壯山川奧奇我

朝文教覃敷英才蔚起踐三唐之閭閻窺六代之牆籥幾於人
握夜光家藏鼉采先是張康侯牧公兩先生急難競秀同懷振
奇摛銳藻之繽紛飛清機之英麗足使儀廩失步漑洽慚顏惜
其齡促才未可量洎乎松厓先生以通博之才爲沈研之學激
揚鐘石揮斥風雲探丹縢於宛委之山捫麟篆於陳芳之國賈

穿五際學半羣能前哲遜其精深後生奉爲準的其餘方聞素
士嬋雅俊流跼壁耽吟閉門索句喻覺少綺羅之習張祐有竹
柏之姿虎獄鬼炊挾古人之竅竄撐霆裂月劖作者之肝脾片
語推工偏師制勝者又未易僂指數也嗟乎波流電謝薰歇光
沈慨後起之無人恐浮名之難恃沈之江底信明一卷之詩投
向溷中長吉百篇之集昔日之鑱冰刻楮徒擲精神今朝之覆
醬補袍終歸薶落興言及此慨歎何窮元方是以不憚蒐羅加
之綴輯登美理之六寸補仙衣之五銖從此焦桐爨竹音響長
留秋菊春蘭英華靡絕祭先河水樂操土風豈惟粉社之美談
抑亦藝林之秘寶矣至若謝家昆季庾氏知交雖阿連之才悟

不凡而孔顗之聲名未立微雲疎雨詎乏清詞池草園禽非無
佳語不惜齒牙之餘論俾附壇坫以同傳如隱侯之十詠最賞
王筠豈蕭雨之一編不收何遜平輿貢人倫之鹽樂安推風雅
之宗洵有意於獎成復何嫌於標榜乎剖劂未竟元方出牧劍
州馳長卿之檄勒孟陽之銘時值張角挺災裴優起霧桴鼓有
傳聞之警芻蕘極供頓之煩迺遠惠良書屬予論次當軍書之
邊午猶才語之蟬嫣可謂好學深思義心清尚者矣至元方專
集其外弟吳小松仿唐芮挺章國秀集之例亦附茲集以行余
前已序之不復贅云

石田子詩鈔序

昔皮襲美編甫里之詩皇甫湜作逋翁之序或耽閒適或事壯
遊故語其幽異則吮烟液而漱雲華敘其高奇則穿天心而出
月脅若乃早年埋照冲襟蘊泉石之靈中歲長征健筆得江山
之助此爲才子之最兼有詩人之長於吾友石田子見之矣君
天才爽邁風骨端翔少解屬文早工索句昔城春草追二俊之
風流圓渚涼波洗六朝之金粉宜乎吐辭新拔發韻清鏘名家
惟錢起擅場舊手讓王筠獨步味在酸醎之外千里華香韻高
松石之間三霄鶴警固已掃纖穠之習標俊逸之稱矣洎乎感
廣川之不遇抱季重之長愁聚筆南辭驅車西上想橫汾之簫
鼓覽全晉之雲山揮毫鵲雀之樓仗策螭螭之塞更復由牂牁

而經越嶺踰巖而歷夜郎弔花鳥於三春愴風烟於萬里
雖金馬耀光景於詞鋒洱月蒼雲覆波潮於華海時則雄心憤
薄逸興飛揚白眼睨人青樽對客陳元龍湖海之士豪氣未除
吳武陵遊俠之魁壯心不已干言倚馬而可待八韻叉手而立
成觀其才性之益奇可知詩格之善變也遂迺邀遊既久聲譽
彌華名卿皆交口以說項斯幕府時折簡而招阮瑀雍客入洛
慷慨過秦泛竹箭之波蹕蓮峯之掌蕭關遊子隴首勞人隗王
宮畔煙草蒼茫大夏城邊雲沙回互君於是增平子之遠思覺
長卿之倦遊氣更歛於木雞學始成於秋駕據鞍得句迹已半
於區中仰屋著書心忽歸於天外其爲詩也雄深而蒼秀清峭

而纏綿此真凝於神乎無以測其至矣僕也十年落拓取誚竊
官一障棲遲祇諳僉語喜他鄉之得侶笑結習之難忘題襟而
醉墨淋漓鑿鉢而豪情激越話到西牖偏宜聽兩人逢東野只
願爲雲白犬丹雞早結千秋之契明珠翠羽終輸十倍之才數
晨夕以彌年攬篇章兮盈篋爲君編錄撫我襟情愧墮引之未
工覺卮言之無當敢云元晏之作能重左思或附仲言之詩兼
傳劉綺云爾

吳松厓詩集序

懿夫車駟駟駢秦聲列於國風整甲辛餘西首傳於樂府由來
古調半屬伊涼自昔才人多生關隴況乎西傾山古岡巒險奧

以多奇北斗星高音韻沈雄而入妙風土壯氣篇章夏聲爰生
偉才上婣羣雅變化成一家之則似漁該百氏之全宣揚鍾律
如金絲之引和杼柚襟靈似錦純之錯采聲塵繼夫前哲膏馥
丐乎後人吾於松厓先生見之矣先生幼卽岐嶷長而通博智
非外獎質任自然強記則一覽無遺銳讀則五行俱下張衡擅
振奇之目揚雲好深湛之思少遊山左牛真谷先生之門以一
代之宗工傳千秋之絕業姚合受詩於太祝薛收學賦於文中
卓冠時流鬱爲文棟偶乎遠矣良有由焉遂乃射策乙科觀光
上國周宏正堪爲博士明山賓屢作學官得以荏枕圖經搜羅
墳典尤工謠詠惟嗜詩騷林靜山幽文外應推獨絕微雲疎雨

座中故是無雙宜乎時譽歸高才名邁古矣洎夫屢薦入官一行作吏牧方州於齊右典大郡於荆南登泰岱之高奇攬衡巫之靈秀鵲華秋色沆澧春波日觀雲亭既盪胸而決眚楓江蘭浦復極目而傷心歷城尋詞客之遊蹤夢渚弔騷人之遺迹荒臺老樹蒼茫覽古之思早雁新鷺悵離鄉之感緒發而宮商應翰動而綺繡飛自我心極爲之宰匠謝宣城之治郡篇什彌工阮始平之在官嘯歌不廢斯真得江山之助不徒乞烟墨之靈矣旣而罷官歸里謝病杜門仲長統吟樂志之詩孫興公尋遂初之賦得林霞之妙境入風月之清關近復講藝蘭山談經槐市相從問字每多好事之車促坐論詩大有入神之作新情

藻拔逸氣霄飛林嬉水晏追摩詰之高吟海立雲垂耽少陵之
佳句連晨接夕照軫充箱古有云身老而才壯齒宿而意新者
其先生之謂乎茲邇更選名篇傳爲別錄綜彙言而取備奄衆
妙以稱珍傾崑探玉卞和之璧連城竭澥求珠朱仲之璫四寸
含光胥練受辟濯而增奇粹羽明瑰經濯磨而益封改邇蟲澹
屏斥妖淨洎足圭臬詞場敦槃藝苑共謀剗剔以代傳鈔先生
命以斯編藏之講院將使執經弟子被光景而德彰還贊儒生
窺奧藏而心喜名山秘惜靈物護持瑞函蚪蚪甯教鼠齧銜殘
金薤琳琅除是風雷取去何必符之禪刹龜藏太傅之編擲向
江流瓢貯山人之稿也哉日者示之鉅製惠以良書定文已覺

疑難作序彌慚蕪穢然而感風塵之物色論交便已忘年同文
史之嬉娛相見頻呼小友謝公初日之評出於鮑照隱侯雌霓
之句賞自王筠記知己遭逢之樂遂古惟艱覺名流謙退之風
去人未遠執鞭有願授簡何辭

吳小松詩集序

臨汝吳松崖先生儒林丈人詞壇宿老壯年出守著次公之循
聲晚歲歸田返平子之初服言該百氏學洞九流尤嗜詩歌上
探騷雅海內名公傳其聲譽隴右人士奉爲笏儼千函儲鄴架
之籤百軸寫禮堂之本伯歌琴舞同豔宗風三筆六詩咸承家
學而王家劇勛競爽者更有子安劉氏威儀擅奇者尤推孝綽

如我小松三兄者斯其人也蓋自金鈴墮地卽具夙根異鳥入
懷彌耽慧業子雲綺歲著靈節之銘彥昇鬢齡有月儀之製得
玉篋秘笈之傳功歸名父有銅盤別饌之設遇異常兒君於是
肆意編摩殫心竹素把卷升江泌之屋照晝然劉峻之薪茹古
涵今含章奮藻清文滿篋笑王筠之未工奇字盈箱覺庾持之
猶陋時袁簡齋先生推風雅之宗負人倫之鑒君以詩贊大相
賞譽羨枚乘之生舉喜肩吾之有信謂庭竹之什不愧比興之
遺陔蘭之詩別見孝弟之性自有真賞不同妄歎也某學愧淹
該識惟樛昧徒以聞長者之餘論預好事之末流刻雕冰脂驅
染煙墨橫經北海之座卽蒙小友之呼獎裾朗陵之門忝附通

家之好風期坐合芬若椒蘭聲氣相孚和如笙瑟雖關河遙隔而箋札時通披連錦之書擷真珠之字雕龍壯思耀符彩以驚人非馬高談馳光芒而動俗雷電倂柱助其發揮雲霞在天從其翦裂鯨呿鼉擲方昌谷之奇辭虹絢冰瑩得元英之逸格百回蹀節千里傾襟幾欲衷陽源之稿燒君苗之硯焉所望秋駕學成雲衢早騁瓊葩得露百卉歛華威鳳鳴霄儿禽結舌蜚英聲於甲觀蒼雅奏於鈞天聊以斯編操夫左券道勝賞應歸我輩豈能閤此彩毫妬大名又屬君家竟欲貽之石斧

張春溪詩序

夫涉樂必笑言哀已歎杼柚本於性情也彈徵苦發叩宮甘生

感觸由於境遇也境之真者語必工情之至者傳自遠是以上
追風雅必云溫厚和平遠溯離騷亦曰芬芳悱惻嗣後辭人才
子意製各殊漢樂唐詩體裁互異皆潛發靈府宰制清衷非雕
畫夫奇辭特汎剽於單慧斯言不易作者皆然春溪先生思業
高奇天懷寬朗楊綰早歲能辨四聲王筠弱齡卽工五字游善
采中原之菽嗜學難午夜之薪呂向溺苦就藥市以觀書魏舒
居貧爲里人而管確寂寥半畝誰過黎蘖之居落索一餐自給
杞櫨之食旣迺厭桑樞之寂處挾油素而薄遊藏名白社之中
寄蹟靈臺之下亭伯測交於車騎倒屣迎門元叔長揖於司徒
降階分坐斯時也人思薦禰衆其推袁方期訪古西都杜篤獻

重知之賦策名東觀黃香讀未見之書無如旅食大難文戰再
北始則傭書以供色養繼則求祿以代耕耘斲薛燈之褐數參
吏部捧毛義之檄來作參軍屈黃綬之卑官鬱青霞之奇志秦
關阻塞隴坂嶠欹悵囊篋之蕭條客裝霜儉望音書之闊絕子
舍雲孤固已動莊舄之吟下唐衢之泣矣沉復繼素輶之哀痛
靈根之隕鑿楹無日空留晏子之書負土何年得傍許孜之墓
時驚心於搯鬚莫慰望於倚闕兼之夢炊臼而失淑儼風吹竈
而災主婦憶廡下賃春之日悼田閒投畚之人萬感交并一身
孤寄淹倒侯門書記爭留阮瑀徘徊幸舍資裝誰助雲卿能不
卧龍具而銜悲撫蟬編而流慟乎是以劉楨文筆人怪經奇庾

信平生自知蕭瑟羌無故實直舉宵情譬之泗石不雕終非俗
品吳桐經爨始有異聲縱迎狝以何傷每蕭騷而善感正不屑
聞鼉華羽操曄緩之音潁布葩流鬪綺靡之習也已僕與春溪
甫連潘夏之興卽結尹班之契言投水石音合墳簾客舍對牀
夜窗翦燭願逐雲龍而上下何圖燕雁之差泄去矣稽生黯然
江子愧乏指囷之贈慰爾羈孤豈無斷帶之言開君結轡鳳應
耀羽何妨六月培風豹已成章尙待三年隱霧青琴莫碎世閒
自有知音神劍雖埋識者猶能望氣君方茂齒我未頽齡悵祀
輟於此時卜班荆於他日非關同病和伍員河上之歌欲慰相
思尋元結篋中之序

秋林集序

昔昇之抱疾握牘而賦五悲惠開無年撫鏡而發三歎遂乃聽
白楊之蕭瑟傷病梨之凋悴寄思無端鬱伊不釋嚴霜欲霏驚
碧樹之早落商飈乍起恐修夜之不暘秋林名集意旨遙深已
昆謀五丈少負異才夙抱奇志有文園令之節概慕蔣相如之
爲人高門鼎貴而有并介之風甲族膏腴而無綺靡之習篤嗜
圖籍殫精紉素李謚著神士之賦王符撰潜夫之論一詠一吟
乃其餘事而時出雋語老宿咸推服焉今集中所存天藻豔發
雅聲遠姚竹柏之契證於靈襟泉石之華交於麗矚含懷優遠
事外之致殊多造語幽微區中之韻彌少信可謂神棲臆謁之

表氣凌煙霞之上者焉惜乎長轡未騁逸步屢蹶如屈蠖之終
蟄如瘞疴之不瘳玉三獻而遭別博十擲而得健非關操技之
拙可知賦命之奇幽蘭易萎誰韞空谷之香神劍長埋永闕窮
泉之彩昔王仲祖疾亟慨然曰若人竟不得四十乎齋志以終
長懷無已以今方古有同悲矣然恒幹難恃而聲華不滅隱德
未耀而弓冶克傳枚乘之後生皋夏侯之門有建宗風斯在世
澤弗渝珠水依源槐根仰蔭此我夢樓三兄所以啟楹書抱竹
冊胖胖兢兢思致先人於不朽者也某嘗讀舅氏雙溪先生遺
文其稱五丈也有曠代逸才之目每企慕風采以不及見爲恨
茲受斯集而卒業焉都官晚出得讀表聖之詩玉溪後生竟序

次山之集不可謂非厚幸也已

陳寶摩詩集序

余與春谿張君文苑心朋騷壇執友揖陸荀於綺席雲龍日鶴
之談游景宋於蘭臺玉敦珠槃之約每至春葩四照秋箭三商
流觴出水之傳吟飛騰函珍之雅集縱談子史品藻英崎讀標
枕之篇輒推子布示靈節之作謂似相如每言其友陳寶摩先
生者今之振奇人也先生浙右之令族香泉之文孫少傳賈袞
之經家藏范喬之硯丰神標令文采瑰琦姬文擲汰讀以百篇
展惠辯言書之三箋凡夫羽陵露簡龍威隱函蠶壁七枚崑書
萬段公帶明堂之繪叔孫綽之文靈飛玉葉之寶書殷若金

繩之祕笈靡不一覽無遺九變復貫學成秋駕贖薦春卿作明
山賓之學官坐楊子行之講席元豈尙白藍甯謝青詠詩而首
藉盤饌留客而芙蓉饌淨職閒無事識杜欽之高情官冷耽吟
得鄭虔之逸致當夫露初星晚早雁新鷺白雲在天青山入戶
撫孤松而有託折疏麻以寄思神筆在握夢鳥入懷黼僧儒之
新事壓元禮之強韻操觚而金鳴銀湧應節而徵苦宮甘推其
合作目以傳人余斯時也捫蘭有贈采葛興謠湘浦結言解佩
而默祈神往峒峰攜手聞雞而每悵路迷方恨苔不其岑書難
浮渚一管雖窺乎文豹半毛未鑿於吉光然而蕤賓操律聆三
泉而鐵跡其契應精也供醜被衣睇九霄而雨生其感乎孽也

訪高惠之夢風雨弗能聯也蒼茂齊之函山川靡得閒也嘉慶
庚申余寄寓金城先生書來以全集屬余編次才非子建敬禮
屬以定文學愧上安太冲須其撰序聽青琴之三疊窺繡紙之
百番令我移情爲君頰首先生之詩取材於楚騷樹骨於漢樂
馳驅六代輟轍三唐冥思雲構蔚采霞褰其寄志也竊窵而觀
深其遺音也悱惻而清壯異公幹之齊氣變士衡之楚聲庾信
老成乃極清新之製揚雄博麗獨好深湛之思凡夫微雲疎雨
之澹詞別葉歸華之麗句夢紅浴碧抽秘騁妍已令學子鑄金
同人燒硯他若紅牙冶思錦瑟綺情竹屋遺音蕢洲墜譜水佩
風裳之側調玉鐺翠衷之新聲亦復方軌周秦比肩姜史此又

乞彼片詞足名一化分其餘技可了十人者矣余漫遊秦隴屢
困風塵安仁宦拙自等枝官苟況賦工終嫌僂語每憶花生草
長連開水香蘭舫權輕磬湖波輒招攜俊侶歡咏琴尊靈運得
句邀長瑜以其廣何遜裁篇強休文之再讀自謂爾時此樂易
遇卅年以來皆爲陳迹讀先生之詩覺齊梁囊屐掛遜行閒吳
越江山委蛇字裏因君清製觸我鄉心庶異日者買田陽羨營
老菰蓰登舟卜岸上之隣解鞍返山中之服當與先生望鳳扉
而命駕移雪艇以橫琴厠帟座接英音製荷衿開蘭徑松枝作
壘竹根捧杯壺缺歌酣詩成燭短息壤在彼斯言不誣雉盟共
尋此樂何極敬爲嚶引以志神交渭樹江雲雖抱與君相望之

感小山叢桂定有招我歸來之篇

法梧門先生存素堂詩集序

蓋聞懸黎結綠非山林之珍逸鵠潛虬豈池蘩之玩是以通方之才罕覩異量之美難兼自古文貞丈人儒林學士詩吟仙露辭拔叢雲執制誥之杓魁標著作之準的非不周張黼黻調鬯莖英然而極涌胸中之思終渺事外之致藝苑所傳類皆然矣梧門先生六籍挺錫萬流淵鏡早預承明之選得讀中秘之書博聞不矜探夫物始聰聽無闕識厥音初楊雲靈節之銘終軍奇木之對賈遠神雀之頌班固寶鼎之歌俱足以潤色 皇猷軒璣 帝城遂乃職司太學秩峻清卿龍勺犧尊習環林之禮

蟲書蚪篆摹獵碣之文鳩採典墳古訓胥經寫定麇興孝秀士
類藉其獎成宜乎發揮得翰吐納瓊音使邢魏推工常楊護美
也而先生則表夷曠之雅度抱清迥之明心忘情於榮辱之羅
証悟於損益之卦司州逸興時好林澤之遊幼興高風別具邱
壑之性信并介於往籍均貴賤於條風積水一潭狎波間之鷗
鷺清琴三疊招海上之蜻蜒雖紆青鞵不異荷衣縱在朱門如
遊蓬戶其職業也如彼其懷抱也又如此信可以宏長風流增
益標勝者歟故其爲詩也幽愜山志淡契仙心濯魄冰壺浣腸
珠澤美理之輝自照靜雲之蔭不移振璫韻於寥天接琚談於
曠代巖松林菊彭澤之懽詞也海月石華康樂之逸訓也香茅

文杏摩詰之雅興也疎雨微雲襄陽之俊語也至若春潮帶雨
秋浦生風則又兼左司之恬適柳州之疎峭焉桃花流水靈源
自通桂樹小山清夢長往夫乃歎采真建德之國以心構難以
迹求也姑射化人之姿在神合不在貌似也某與先生測交既
証前因嗜古亦同素尙一編著錄曾邀月旦之評千里貽書夙
有風期之遲茲來京國遂託心知猥以詩篇囑爲論次欲破拘
方之見敢陳連牂之詞俾知謝公寢處自有山澤閒儀逸少襟
情時作濠梁上想又何待雲裝解鞅烟鷺辭金始詠招隱之詩
著遺榮之賦也哉

明我齋詩集序

蓋聞風雲兒女通才始得兼工秋實春華大手斯能具美若廼
薄茂先之綺語目公幹以偏人謂好麗者壯違恃華者質少此
猶拘方之見未類揜雅之材也則有程形賦音尋變入律五際
諧邇八風循通錦摘醴駁緣情多靡密之章谷應山鳴競氣振
高奇之響如我齊先生者斯其人歟先生三貂右族雙戟高門
吟鸛陪軒高蟬映鬢居金支秀華之地而雅擅清才遊曼陀忉
利之天而能耽慧業風神元定翰藻紛綸入崔嵬之室卷簾五
千答陳遵之書函馳數百固已才飛甸外譽溢區中矣加以情
瀾不竭詩律尤工潤色風花吐含商羽譜豔歌於子夜揮彩筆
於丁年句有別才訓傳新變定情妙製憐約指之金鑲記曲清

吟悵移心之玉柱蠻牋乍變零珠粲錦之詞螺墨纔融駭綠紛
紅之字以至蔡中郎青衣之賦張季鷹小史之詩亦復不諱閒
情時爲俳語此真嗣庾徐之妍唱軼溫李之新聲者耶至若登
山臨水望遠送歸興乘障之雄心激從軍之壯氣陰山校獵蒼
茫敕勒之歌朔塞懷人悽惻阿干之曲雙鵬乍落磨盾揮毫萬
馬爭馳據鞍得句氣凌鐵磧韻入金笳又何健筆之縱橫高懷
之磊落也是則上擬風騷能兼衆體若使平分才技足了十人
先生真令我移情賤子早爲君頻首茲者遠貽鉅製命綴卮言
桓君山風塵漂泊意緒可知邱靈鞠仕宦淹遲才情亦退不慙
櫛昧敢露疏蕪庶千秋絕業附駟驥之軒輊兩地神交託飛鴻

之迅翻爾云

怡齋六州序

星霜古道揮毫乞山水之靈劍槩連營磨盾作風雲之氣雖古
今作者意製不同而豪情高唱總宜於軍旅行役也怡齋先生
神思妙遠雅性都長協宮羽於聲歌記鏗鏘於樂府幽蕤吐馥
叢篁孕清和墨澹情灑翰摠采妃豨申吾之語能和古詞昌拉
扑草之詩閒操越調殆荀子所云雅文辯慧之君子歟洎乎蜀
都隨宦益部趨庭覽山川之峬奇記物產之瓊麗長征萬里霜
辛露酸古棧千盤陵崢岸峭探奇井絡攀兩角之孤雲覽勝峨
眉漱千年之古雪凡夫泣鬼驚人之句都自星心月膺而來此

君詩之一變矣至於小醜陸梁羽書旁午斥堠盡羊刼之守孤
城同獸角之危君乃橐筆從軍據鞍草檄古劍則蛟龍吼血斑
管則風雨蜚聲白骨青燐弔鬼雄之慷慨頽垣斷塹聞野哭之
悲涼和僧超臨陣之歌應越石登陣之嘯雄心憤薄壯氣飛揚
足使魯日回輪秦雲變色此君詩之又一變也是則才因鍊而
彌工詩以變而益上標舉風骨澄震聲音評君詩者謂得少陵
之沈雄兼劒南之伉壯惟襟抱不殊故波瀾莫二信有然矣今
者清曹多暇水部工吟撫絃動操歛雷殷電砮之聲浴素陶元
極林靜山幽之致必有登陶謝之堂摩曹劉之壘者竊願更窺
其盛也

辟疆園遺集序

辟疆園遺集者余外兄弟顧立方昆季之所著也惜其稟命不融相繼天歿清詞麗句蘊而莫傳爰偕兩弟輯其詩歌都爲一集削劂既竟遂摯涕而序之曰蓋聞蒙莊寢說悲臣質之已亡伯牙絕絃痛知音之難遇陸士衡有歎逝之賦庾子山有思舊之銘莫不俛仰傷懷哀鳴感類然使思光不祿同氣者猶有三
人子雅云亡競爽者止弱一个尙留餘望庶慰沈悲茲則玉友金昆咸登鬼籙釋奴龍子盡執殤宮比謝氏老連枝靈根全萎擬桓山之四鳥勁羽齊摧天枉兼常胞促已甚行路爲之太息知交聞而索歔況乎垂髮齊年推襟送抱如余者耶於是心念

舊恩睠懷往事自德祖佩觿之歲泊蘭成射策之年早慧而大
母偏憐孤露而離孫尙小質慚員俶舅子則幸有長源才邇嘉
賓外兄則欣依文度以至薛家鸞鶯穆氏醍醐俱負瓊穎之殊
姿秉纏綿之至性油油焉翼翼焉謂百年可期長保一日未忍
相離也最可憶者晨燈夜燭春煦秋陰牽手同行連牀對語雅
耽墳籍癖嗜風騷前于而後喁伯歌而季舞芬菲沁齒夢餐一
樹之花錦綺盈懷神授百番之紙遂使儕流歛手老宿傾襟鹿
角談經戲朱游爲栗犢龍摠作贊嘲孫綽以真豬望氣咸驚合
香漸越如簡珠之照十乘叢桂之馨一山焉無如流光電謝良
會星乖人事煎熬家累驅迫迷竊斗升之祿始爲漫浪之遊絕

塞風雲望秦關如天上故園烟月憶吳苑於夢中君乃贈子荆
零雨之章廣獨孤散雪之什言皆唾耳交本知心早期宦海之
收身莫負名山之諾責情瀾不竭別淚難禁罷酒無歡挈舟遽
去方謂前期不遠少年之手輕分何圖舊約難尋長逝之魂終
恨乎嗚呼疊集哀門哀歸短數仲兮永訣送旅轉以遄歸季也
不苗撫元經而流慟嗣得長安之信使復傳叔氏之凶書丹霄
則屢下金棺黃壤則頻埋玉樹遊仙路近沈子文已赴嘉招屈
鬼書成王延壽又驚祇夢無情霜雪摧殘夏綠春紅有限年華
變幻女青男紫堂前慈母老淚如絲室內嫗嫗麻衣似雪羣季
之凋傷若此阿兄之惻愴可知悲哉希逸家世無年慟矣撒之

人琴俱逝宜乎邠卿屯阨甘心絕學捐書元晏風痺不復呼醫
飲藥每慨人生天道到此甯論自憐宦意文情忽焉都盡委形
漸槁宿疾不斟千里書來九原人往能無心如轉轂腸若消湯
拊琴而悼彥先拔衽而傷鮑叔乎因而搜羅賸墨補綴殘編訝
才筆之常新識音徽之未沫旃檀香在甯同空井之灰神劍光
銷肯作幽泉之鐵況乎三英耀彩六琯調風笙磬同音墳簞競
響或思標澹雅或才擅經奇或藻采葩流或麗詞雲委孝儀孝
綽並流英跼之聲茂灌茂浚均有清工之製峩藝林之巨桴泛
學海之洪濶是則蝌蚪瑤函之字萬劫長留琳琅金薤之文六
丁難取者矣悲夫浮生易盡餘恨終多嗟壽命之不延負才名

而何益天隨廢圃黃菊飄零惠開故居白楊蕭瑟摩敦猶在而
藁飫誰供德耀偕亡而嬰嫺何恃某愧乏邱成之宅庇爾遺孤
亟營董相之陵妥君幽魄遺文入手孤憤填膺苟一息之尙存
誓寸心之不負儻前緣未斷杜子美待尋泉路之交幸後起不
凡元行冲猶有外家之寶

葑林詩鈔序

蓋聞游雲無質故五色含焉明鏡無瑕故萬象麗焉是以錦纈
摘華不蔽花蘼之美絲竹發響終遜山水之音情至者語自真
志和者聲自雅激揚鍾律照發襟靈不煩雕飾之工動合莖莢
之奏此東方生之懽辭而漆園吏之天籟也若葑林之詩其庶

幾乎溯自識面虬戶訂交雉盟預北海之座侍扶風之帳興寄
魚鳥賞窮湖山三升酒盡接子春之清談一聲鉢鳴散江洪之
速藻於胥樂兮彼一時也君擅大夫之九能舉光祿之四行襟
情妙遠才思都長爽有仙心畫入神品文暢才伎足了十人于
雲文筆曾讀千賦宜乎並量賈以蜚聲共嚴徐而應詔談經虎
觀簪筆鳳池雕今潤古何多讓焉無如崔駰上四巡之頌龍識
未逢王喬綰半通之綸覺飛偏迅君乃褰帷入境露冕班春瞻
泰岱之嶽崑辨濟漣之支委顧憲風清建康酒旨房豹政美樂
陵井甘俾青土之風移果丹穴之人智公儀能執甯吝折腰小
鮮可烹何妨試手案牘無滯朱墨推工肯太冲詞藻不嫻吏才

令明高簡徒矜清譽以君方之偶乎遠矣斯時也君游東魯我
宦西秦燕雁差池萍蓬飄寄浮河達泗悵川途之阻修餞露寶
星驚流光之逝邁命趾離而通夢中路或迷呼慶忌以傳書急
郵轉滯盡分手背而者垂二十年焉去歲君襲裾而謁選人捧
檄而來邊徼除目纔見離心已擴方擬掃徑相迎聯牀共語而
巨猾逞暴米賊挺災幕府以君才比枚臯智同崔浩甫受軍諮
之寄便著從事之衫參上將之飛箝騁書生之神筆值此戎機
之倥偬依然名士之風流折梅一枝握蘭三札雖相思之各天
知論心之有日矣今夏余弟荔裳旬宣此邦君以師資例應引
避遂乃停車空同之側聯蘼蘭干之旁餘花晚筍其續墜歡夜

燭晨鎧重談舊事擘彩牋於酒坐揮鏤管於吟壇驅珠競採湧
沃焦呼吸之潮麟篆爭捫觸珠斗雌雄之氣香薰迷迭都化羅
雲墨灑溪提盡成錦雨極酣嬉之樂抒鬱轡之懷此又一時也
君流連清藻沐浴元風澄聲上音窮初郊始長康以高奇自賞
子昇之庸峭難爲氣凌青霞韻激素瀨露蓉月柳之句宿老傾
襟臯禽朔管之辭英流削彙何必效惠施之連犢丁玄之拔張
也哉茲者循三互之成法典二華之名區驅駒乍歌縵篆將發
命爲序引自愧疏蕪元暉才薄技止蟲雕長卿思遲筆肖魚鬣
聊綴離前之藻以慰別後之思云爾

芙蓉山館文鈔卷三

芙蓉山館文鈔卷四

金匱楊芳燦蓉裳著

春草軒集序

嘉慶壬戌大兄謁選入都出示春草軒詩詞集若干卷余愛而讀之秀色襲人生氣盈楮音情頓挫憶西堂之墜歡思緒纏綿觸南浦之舊恨韻調穆羽采溢縉緇不矜文字之能別見孝悌之性焉當夫槁早花初荅發穎豎擢孤芳於荒穢挺奇秀於榛菅翦雍陳莠李甲新意趨庭西蜀預攤測於元亭射策東堂擢芬菲於藝苑邱遲詩筆之妙落花比妍江淹賦體之工綠波競媚此其少作爰存者不過十之一二云洎乎辭種花之封就牽

蘿之屋金釭曼壽慈竹平安張仲蔚之閒居蓬蒿不翦庾叔褒
之色養藜藿皆甘餌黃精以引年植青裳而蠲忿陔蘭供饌補
亡束皙之詩園果充珍樂志仲長之論怡怡然春暉之慕愛日
之誠也若夫感物懷人傷離憶弟驚園林之春早怨關山之路
長秦塞羈遊燕臺薄宦巴山傳羽楚幕飛書羣季睽違可念阿
連才悟哲兄此別何殊康樂情懷感觸心靈驅役魂夢人但疑
其筆有神助甯知其文自情生歟乃至淒涼蒙楚之篇惻愴卷
施之句哀深破朽感極焚蘭秋水生波空呼桑姊春霜隕彩頽
悼杏鴉撫錦瑟以傳愁對金觴而掩涕絳蠟之灰一寸青銅之
雪千絲每緩頰以長吟輒迴腸而蕩氣或者謂綺語是休文之

累閒情亦彭澤之瑕縱意蕊欲飛終嫌有漏恐情根難剗又復
重生則咀五色之靈芝種三遷之荀草未免勸多於諷質徇於
華不知碧杜紅蘭偶然託興曼陀優鉢半屬觀空軼宕多姿蕭
騷善感雖好麗有殷勤之意而任達多解脫之詞況乎鍊魄金
門遊神瑤圃瑩發麗矚曲鬯冲襟續甫里之句花影滿衣和王
田之章涼氣吹燭蓮謳菱唱夢入水鄉葦雨蘋風吟過烟浦何
當不極幽微之致據澄澹之思乎茲者兄行辭斐製將樹棠陰
以匝月之清歡敘廿年之往事追暑待旦貪談失眠所願在山
出山心期無易南社北社歸計早成他日薜荔有緣蘆蘆無恙
采蘋波綠瀾茗泉清補老屋之松篁聽對牀之風雨白鬚紅頰

二老風流翠渚丹厓一編酬唱則斯集也不但證池塘之昔夢
並可堅山水之成言也已

馬秋藥先生擬古雜詩序

昔靈運公譏妙於摛辭文通雜體巧構形似然芳草同氣擷蘭
荃以寄情蛾眉異姿對簷施而寫照是猶以迹求未必其神合
也吾友秋藥先生秩列清卿品則畸士上尊清美欲追河渚之
高風獲益門遙不對敬客之殘客而且地荒草樹氣積烟霞燕
臺千金弔望諸之遺烈廉堂萬柳思王孫而數遊所謂氣候古
澹心迹閒冷非樵簞之人不來無車馬之塵不濡則有過庭令
子乞豐名甥歌呼相娛嘲諢閒作先生顧而樂之介居多暇菲

枕圖史取流傳之軼事悉鼓吹以新聲清角協律老鶴一鳴仙
韶颺青龍鳳五色或關捷而擊鉢或沈思而倚毫莫不翻空易
奇吹氣欲活辭工數典義比補亡撐霆裂月勸作者之肝脾凌
雲御風攝古人之精魄中繁奏技節應桑林撫弦動操情移海
上能事穎脫心花怒生題凡二十得詩八十一首試妙手之空
空合成數之九九余受而讀之曰嘻文心之幻一至此乎是真
以神遇而不以迹求者矣因知古亦日月今亦日月穹壤無倣
神奇不窮湧胸中之思非同吹影鏤塵騁物外之觀奚止夢紅
浴碧如冥雨晦夜曜靈忽生如荒墟古原神菌自茁星闌燈炬
舉壺朗吟覺一縷靈光三生慧業時隱躍流露於青骨黃頰閒

也

汪鶴崖桃花潭水詩集序

潭水悠悠李白長留贈句歌聲杳杳汪倫不解吟詩然而風標
可思襟抱如晤知情之感人爲最深也況乎抗絕節而發唱溯
流風而寫懷橫竹孤吹譜文子返潮之曲玄絃獨撫奏成連汎
海之音有不令我情移爲君繫節者乎吾友汪君鶴崖夙稱詩
豪雅擅吟癖寄情曩遠託興高奇卜士蔚自署田居烟霞骨傲
陶通明早耽慧業山水緣深闔廬城畔僦屋幽棲鄧尉山前結
茅小隱獨鶴無侶而清夢轉長老梅半開而香影無際驅役烟
墨潯發心靈洵物外之勝情區中之逸致也旣而遊八閩而觀

渤海之大厯三齊而仰泰華之高登絕頂則星斗圓垂泛洪濶
而魚龍百變層雲歸鳥擬少陵之奇辭驚棹驚流軼康樂之鶴
句又何其胸襟之豪宕才藻之鉅麗耶茲復浪迹天涯棲身人
海悵交遊之寥落感容髮之蕭衰蜚威聲寄白社之中第五韻
滯靈臺之下細帙一編惟餘落窻青氈半榻但有凝塵蔽月歌
風招手難逢詩侶挾鉛摘槩低顏甘作經師宜乎著怨錄而鬱
憂撰聲書之龍激而乃天懷澄澹神思都長尊鱸遠夢徜徉雲
水之間文史清娛灑落風塵之表極纏綿之致無噍殺之音太
祝冲和文房蘊藉君詩近之矣客思不樂鄉心易馳言返吳中
先過邗上尋藝苑之舊侶謁騷壇之鉅公

謂晉賓
谷先生

愛元度之高

風定逢劉尹賞鹿門之逸致自有清河行將謀買山之資尋歸
田之賦浣縑塵於湍瀨契元賞於林霞余山之巖壑依然蒼澤
之風光無恙潭影深碧桃花自開異嶺合奇諸煙共色鶴廬之
詩必更有超詣入神者雉場春草魚鼈涼波他日巾車過從烏
筵共載願與君麇唱於九峯三泖閒也

許春山詩序

自太古以來翰墨防絕時靈鳳秋秋千載無響吾家衆流意長相
詭徇華者操陶鼃之音釣奇者趨險急之節莫不亂費錦繡鏗
調金絲求其清激素湍響扣哀玉神超黃瀕之表氣凌青霞之
上者寥寥古今百不得一焉春山先生慧業夙標仙心自遠流

連逸彭之翰沐浴扶陽之墟狀風烟之奇態幽思若抽寫山水
之高懷點藻斯坦金潭碧障探靈境於區中霞袂雲裾想真人
於天際先生自言卷中之詩皆伧興而作不求人知空山夜雪
獨撫雷威之琴絕澗寒泉自淪日鑄之茗得至味乎澄澹蓄逸
韻於幽微背逋翁之贊太白也謂飄飄乎有凌雲之姿襲美之
序襄陽也曰涵涵然有千霄之興朗抱如晤冰襟各摠不求面
目之同自有神明之合矣幸以管識得窺枕秘接琚談於細席
聆瑤韻於靈篇言尋古歡娛此修夜孤月照雪殘星墮煙渺渺
予懷恍如在鹿門敬亭閒也

樂遊聯唱集序

原夫桂苑之遊篇章並美蘭臺之聚文筆皆工荆潭有酬和之
詩漢上有題襟之集命儔嘯侶則鳳德有鄰散采摛華則鴻文
無範斯並矜奇藻府擅譽詞壇者焉至於聯唱以成章尤屬諸
聲之至妙漢代則柏梁兆軌宋年則山水揚波絺章繪句梁說
何劉洪筆壯詞唐推韓孟自弦而降妙有專長蓋勝地雖遙其
知罕覩咫聞自拘何以皋牢五際幺絃獨撫亦難揮綽三雍其
有材全能鉅體大思精含萬變以此辭包衆妙以爲質鶻分虎
位河山則三輔之雄鷹揚翰飛才峻則一都之會於以激揚聲
律杼軸襟靈宜乎邁古無前冠時獨出矣樂遊聯唱集者我弁
山夫子與同幕諸公之所著也夫子文章圭臬神化丹青東閣

琴尊南樓風月每詩酒連流之會適籌謀閒暇之初捧袂言歡
舊手原推莫敵傾襟得侶逸才更是無雙金函瑤笈森陳於精
思之亭牙角雞香翔步於樂賢之館當夫開花落葉早雁初鴈
選勝張筵探奇蠅展咸抽寶思各罄蘭襟雲藍官紙驅烟墨以
如飛青鏤神臺灑珠璣而競落古體今體五言七言標骨氣之
端翔極音情之頓挫乃若滎河九曲龍門竹箭之波神嶽三峯
玉井蓮花之掌考遺經於太學尙有殘碑尋故物於昭陵惟餘
石馬溫泉荒址驪宮舊墟韋曲風花灞橋烟水莫不陳之華簡
緯以雄辭今風古轍當歌對酒之餘遠蹟崇情範水模山之外
以至蠶鎮象鼎斷瓦零縑昂題華實之毛搜羅水陸之產如承

天之識威斗如文收之辨啞鐘可以補子雲之方言可以廢鄒
公之食憲探幽索隱彈見洽聞銀湧而金鳴鸞歌而鳳舞蘭荃
之氣同岑而其馨襲蜃之珍量谷而且溢般倅齊巧千尋搆凌
雲之臺夔牙並時九變叶咸池之奏洵學海之洪濶藝林之巨
榦也已某飄飄羈宦零落緝緇憶絳帳之清嚴慨素交之聯闊
聞玉敦珠槃之會不覺神移覩挾軻拔戟之材能無色動喜一
編之入手寫萬本以難停屬以緒言命爲墮引過元圃之瓊奇
侈陳燕石之宮懸之嘲噴濫列齊竽未知所以裁之多見不知
量也

梁家廢園唱和詩序

得泓崢嶸瑟之境遊焉市廛亦深山也得清曠超逸之士友焉
區中卽物外也何必買山而始結社入林而後論隱哉梁家園
者平泉遺址梓澤廢墟往來古今世事代謝白楊翳日黃蒿沒
人栽花舊圃區分半畦集燕故堂羅列雞柵枯藤纏而樹死奔
潦集而池平破甃妨轍長迴步兵之車荒榛塞迢欲折謂客之
屐咫尺闌闌喧寂殊境余樂聞曠時來相羊客堂寓齋近祇數
武爰偕新君日夕吟嘯得林澤之遠致託槃阿之寤言秋緒遣
其寂寥冬心抱其幽素當夫陰州冥緬斜景遙映搜涼散步則
苔光上衣乘月言歸則草露溼屨至若積雪浩白遙峯孤青驚
蓬坐飛稿籟自隕怪松落落疑聞鸛鶴之聲敗蘆蕭蕭不見鷗

驚之影猶復撥置塵務間相招尋共廢清吟彌洽元契上花樹
落仿昔人之履綦寒籟噓吸想往日之歌吹景光易逝繁華不
居流連古歡俯仰陳迹未嘗不極綿邈之思盡沈頓之致焉二
君詩豪對壘角立僕也不佞時一致師積日閱月遂成卷帙昔
次山漫浪命侶石魚之湖東野蕭淡哦詩投金之瀨哲身縹緲
紱而志在邱壑吾輩未成中隱且覺暫閒未敢擬曩哲之遐蹤
聊以寄一時之逸興云爾

朱約齋先生林下語序

昔王充有論衡之作中郎嘗其瑰奇徐幹有中論之簡練文稱
其典雅原其恬澹寡欲本有箕穎之情沈默覃思幾絕塵囂之

禮蓋居幽則思至志壹則神凝藏用鯢桓之淵頤靈蟬蛻之表
徜徉林壑而下筆千言吁納煙霞而吐文萬牒向使沈迷簿領
馳逐錐刀其能博綜羣言自成一子乎約齋先生一門穆行七
葉素儒幼卽岐嶷長而敦敏惜寸陰之徒靡恥一物之不知同
元晏之書淫等文勝之經溢凡夫羽陵蠹簡靈臺秘函五音奇
胾之文六崋陰陽之術河圖四十大事劍道三十八篇莫不成
誦在心環流於手長老驚其夙悟士流歎爲軼倫迺射策以蜚
聲卽牽絲而入仕初膺銅墨旋綰珪符吏治飾以儒風奏牘本
於經術賈琮之莅冀郡百城憚其威稜郭伋之至并州諸童符
其恩信臨替而時苗留犢徂饋而羊續懸魚恩以字人清以勵

已古所謂良二千石者其先生之謂乎既而謝病乞身抽簪歸
里懷抱冲一歌詠太平早悟漆園龍蠖之旨非慕龔舍蜘蛛之
隱夙耽翰墨癖嗜典墳采子駿之七略刊公會之四部寢懷鉛
筆坐擁縑緇衰遺老去惟絃誦以爲娛徐邈閒居覺景光之可
愛遂乃傳舊德述清芬憶曩遊抒素尚秋御晚學方聞日多如
建章之門戶茂先立成如原陵之松柏予大恐記雖范甯目疾
尙作火下紉書元晏風痺猶把案頭殘帙此林下語一編所由
作也慨自末學膚受俗儒耳食譏髀者以覈論爲精深縱脫者
以放言爲宏曠臆貼者以無檢爲博達嚮訝者以有伎爲經奇
獮祭稱工狐穴搜僻翫所習見而奇所稀聞甚或掎擊前人詆

訶作者競爲劇難爭發大言以至精神辭李廣之驅鬼物褫劉
蘭之醜類山膏之誓誓如狂鳥之有文縱充箱壓軫徒騁華辭
厚聚天藤何關名教也哉而先生則宅心醇粹持論和平鉤錄
躬行蘊沒古訓宗風克紹賈祛之學傳山經訓相承夏侯之門
有建孝弟之性允若仁義之言藹如康成嗜學禮堂寫青簡之
書邠卿表微元冬夢黃髮之士易曰多識前言往行以畜其德
孝經援神契曰矜莊嚴肅出言必雅先生是編足以當之矣詰
嗣省堂大兄悲庭訓之難追捧楹書而增纂命爲墜引屬以編
摩麗幽體翳之餘典型不再鐸振鐘鳴之下響效如聞副墨可
耀於藝林什襲且藏於家塾幸同文舉下車過通德之門竊比

樊南濡華撰猗玗之序云爾

張芭園集蘇詩序

芭園自題
曰真一酒

昔人評坡公之詩謂如沈澁之湧地如溟渤之浮天駭難測其
渟涵杳莫窺其涯際乃有貯中冷於盃裏甘冽無雙納東海於
裏中波瀾莫二則芭園先生之集蘇詩也先生曾有靈源神無
滯用譬以峨嵋之佳句紀空同之勝遊石火電光叩禪機之迅
捷雲斤月斧琢山骨之離奇我曾目以異才君亦矜其創獲以
至樞旅之作贈答之章莫不情往興來左宜右有屬思則仙衣
縫合落想則靈檀字呈散天女之花鬪吳王之草枯禪參得個
悟三三好句拈來珠穿一一洵詞場之巧製法界之慧因矣近

世辭人尤耽集句或采謝華於六代或沾剩馥於三唐累牘連篇盈細溢縹然而肴羞旅進徒誇五侯之鯖采續畢陳終嫌百家之祿駝峯珍美味偏雜以雞豚錦地光明綉且裁爲買販工拙互見蒙無取焉茲則醞釀於衆妙之旨沈酣於一家之言蘭生味清椒英氣烈非同雜瑞之樣自成百末之馨超俗之嗜本異鹹酸與古爲徒可方麴蘖此真一酒之所由名也爰溯玉局之風流徵金蕉之軼事酒戶雖窄而飲興自豪上尊則日瀉黃封曲宴則時呼紅友碧香貽趙銀盃酌喬晉卿之方乞來瀑瀼師是之餽侑以土酥暖中山之松醪賦才偏麗漱博羅之桂液頌語尤工最後真一之名獨超無上之乘品如君子清中聖人

所謂漸近自然歸於平澹以名斯集疇曰非宜五七言俱妙共
訝先生詩筆之奇三十日而成深得此老酒經之秘

瑞麥圖詩序

懿夫紀瑞日於丹雘三成階峻扇和風於翠簷六膳庖清紫脫
朱英敷榮上苑寶連闊達垂蔭中闡以至屈軼延喜服常靈壽
禁闔長華下之樹齋房茁威喜之芝不過草木下祥筐篋中物
猶復入靈徵之志寫瑞應之圖況夫紫穗徵奇黃薺表瑞居五
種之尊爲六川之首者哉嘉慶三年歲惟戊午三微牙赤萬物
棧通百寶用而曰金穰四時和謂之玉燭占祥徵於隔歲積霰
融津喜甘澤之應時靈潢滋液協氣浮於首種歡聲徧於下農

纔看碧浪之翻畦俄見黃雲之推隴深堪沒鶴熟趁眠蠶
所部四鄉農民刈穫大小二麥有一莖五穗七穗多至九穗者
種先上戊收值三辛碧玉解苞黃金綻粒纖芒漱潤濯仙露以
扶疎密穰含馨帶祥飈而披拂連根蠶穎陋漁陽之兩歧歷軫
充箱比高昌之再熟稽之崔實齊民之術汜勝九穀之書曠世
難逢於斯爲盛伏念金城邊郡鐵勒屢疆水異肥仁地非饒沃
脂田脯田無由獲五輕土弱土安望餘三而迺靈貺自甄天膏
屢沛致茲上瑞慶此豐年時若京坻盈於廩廩惟

天子之恩普獲故庶物咸亨惟天府之政端平故嘉生並茂遂
復神迎福習君冊溫陶康衢騰擊壤之謠石戶得含哺之樂宜

乎傳之歌詠繪以丹青宣豳 皇風軒鑒 帝載竊比元霄甘
雷束皙補華黍之詩角澤辰畦沈演上嘉禾之頌洵風雅之餘
緒政教之盛美不可闕也所望濟發淵襟敷揚藻思如洪鈞鼓
鑄而萬物華滋方窵古之官聯責先扈正續中和之樂職事首
農功不揣顛愚敬爲惶引

蕭百堂夜紡授經圖序

湖夫三遷成教四業並授斷機授杼警其惰游登櫟椽藟助其
陳力或畫荻以作字或鑿楹而取書繫背聞人咸遵慈訓成藐
孤之篤志貽先人以令名固知細素流馨益助椒蘭之馥丹青
發彩能增金石之華者矣吾友百堂蕭君幼秉異姿弱遭偏露

夏侯樸學僅有經籍之遺康成單家曾無紱冕之緒黽馳窺室
榛蓬塞門太夫人十指拊茶一心飲藥折襲勉孤童之學掃室
理寡女之絲紡績不休呻吟相應當夫鐙影半粟秋聲一廬機
纔停而更鳴緯欲斷而旋續風蕭蕭而徹且蟲唧唧而號寒曳
葛爲帔篋鮮禦冬之具採杞作食豐無逮晨之糧而苦節彌貞
素風不墜臚陳古事景企前脩不授宣文之徒而自貽家範無
俟義成之號而手定禮經其高識崇情有加人一等者焉方期
焯掌勵志報誨迪之勤致身得祿逮生存之養無如愛日難駐
徂年不留寒林冰雪憐返哺之窮鳥空山風雨泣銜索之枯魚
菽水之歡已成過隙几筵之慕難酬倚閭其能無栩栩傷心我

萬廢讀也哉茲者平原文學夙著英聲東海孝廉行登上第回
思發篋授經之日牽衣問字之年結悲思之纏綿緬遺容於彷彿
像長康傳神之筆烟墨寫其幽涼右軍告墓之文情辭敘其辛
苦某自知駢淺莫罄揄揚聆穆行而涕流感至性而心惻將使
吾友終身之慕永託於霜縑毋兮不朽之徽長留於煒管云爾

散花集序

蓋聞瓊葩一現華林之桃李無妍靈石三聲曲部之笙簧盡啞
麗質應生天上奇姿不墮人間冊書蚪篆三千玉女之名路繞
麟洲十萬金仙之府人都妹麗才盡雄妍珊瑚妝鏡照花貌以
流輝玳瑁書牀搗錦思而錯采紀鳳臺之妙句瓊豔三枝聽龍

女之新聲雲歸一片隔藍橋而贈答拊寶瑟以吟謠由來絕世
之姿大有銷魂之曲更或蒿墳鬼唱元夜魂歸空林狐語紅飄
鬼客之花幽墻螢飛青閃神燈之影亭亭障雨荷葉蓋頭裊裊
隨風柳絲入夢六如亭下美人之集句偏工文孝坊前倡女之
聯吟並妙鳳兒傳語抱來紫玉之烟燕子銜春唱徹黃梅之雨
靈根不斷情種難忘惻愴如何淒涼若此然而芝田息駕魚嶺
停車雖詭奇蹤究成疑案曹子建感甄之賦枉說三生杜蘭香
降禎之期空云九日啟金函而志怪稟說吳均憑班管以搜神
晉傳千寶示曾目擊敢謂神遊自憐下士但聆蟲鳥之吟誰望
真靈忽降蟪蛄之窟遇者花壇夕收錦字朝題人來翡翠之樓

名隸燕支之部。凡刻翠竹字。劃銀沙異彩。爭飛奇蘼。競落豔雪。
鏤夫人之字。妙香閣幼婦之詞。纏綿則哀鴉揚音。圓轉則雛鷺
弄舌。或拈南北宮之調。滴粉搓酥。或工五七字之吟。磨雲琢月。
風前鈿笛。雨後零鈴。試緩頰以長吟。每盈懷而掩涕。況乎僕本
恨人。少多悲緒。王伯興當爲情死。衛叔寶觸處神傷。弔古興愁。
代人寫怨。上荒陵而躑躅。蘭露如啼。尋香徑以低徊。梨雲是夢。
燕樓空而白楊喧。雨桃洞杳而碧水流。春未免有情。能無所感。
猶幸芳心不死。豔魄長留。紫宮有行樂之方。青冢非埋名之地。
呼龍耕菜。喚鶴銜芝。驚幃貯掌籙之靈仙。雀扇掩司花之嬌女。
千驥輸去。欄前投雕玉之壺。百卉催開。牒尾壓蘭金之印。許衆

香之分與庶夙恨以都捐賜呼蟠蟠作篆盡沈檀死後之芬碎
碎成花是豔錦焚餘之色瓊筵譜去從教虎鼓鸞歌寶軸裝來
莫訝靈談鬼笑嗤他楚女祇解行雲何必謝娘方工詠雪燕儺
脂而暝寫銀泥五色之牋研螺墨以晨書瓊鉞千花之管編成
斯集名曰散花非關說法紅飛梁武之臺似解逃禪香纏維摩
之室觀曇華之颯繼擷天藻之繽紛非食荒中之訛獸我豈浪
傳不逢海上之靈禽君休過聽云爾

飲水詞鈔序

倚聲之學惟國朝爲盛文人才子磊落閒起詞壇月旦咸推
朱陳二家爲最同時能與之角立者其惟成容若先生乎陳詞

天才豔發辭鋒橫溢盡出入北宋歐蘇諸大家朱詞高秀超詣
綺密精嚴則又與南宋白石諸家爲近而先生之詞則真花閒
也今所傳湖海樓詞多至千八百闕曝書亭詞亦不下六百餘
闕先生所著飲水詞僅百餘闕耳然花閒逸格原以少許勝人
多許握蘭一卷陽春數章散翠零瓊均可寶也先生貂珥朱輪
生長華臚其詞則哀怨騷屑類憔悴失職者之所爲蓋其三生
慧業不耐浮塵寄思無端鬱抑不釋韻澹疑仙思幽近鬼年之
不永卽兆於斯嘗謂桃葉團扇豔而不悲防露桑間悲而不雅
詞殆兼之洵極詣矣或者謂高門貴胄未必真嗜風雅或當時
賁諛者代爲操觚耳今其詞具在騷情古調俠腸儻骨隱隱奕

奕流輝於毫楮間斯豈他人所能摹擬乎且先生所與交遊皆
詞場名宿刻羽調商人人有集亦正少此一種筆墨也嗟乎蛾
眉謠詠沒世猶然真賞難逢可爲繫息余向欲以朱陳二家詞
合先生所著爲三家詞選顧力有未暇先手鈔此本藏之篋笥
淒風黯雨涼月三星曼聲長吟輒復魂銷心死聲音感人一至
此乎先生有知其以余爲隔世之知己否也

袁蘭村捧月樓詞序

吾師簡齋先生以挾雲分漢之才出起雷造冰之手詩古文駢
體俱臻絕詣詞則間一爲之而獨賞樊榭之詞登之著錄先生
之意固未嘗薄詞也今蘭村之詩清工迺上不墜宗風而尤肆

力於詞標舉性靈激揚鍾律葩華萍布金絲引和蓋風雅一家
夙承庭訓江山六代仍作寓公聞歌石子之岡最憐鬢首邀笛
治城之步每憶桓伊弔結綺之廢墟訪華林之舊址斜陽小巷
寂寞鶯花流水長橋漂零金粉渡荒桃葉湖冷莫愁獨夢無悰
薄遊易感爰寄情於錦瑟時託意於金荃渺渺焉逸逸焉宜其
情之一往而深也嗟乎白門昔別郎君纔綴鳳之年紫陌重逢
才子擅彫龍之目西州涕淚方愴羊曇南園聲華復推袁虎話
水天之舊事續香火之前緣悵望吳關歌呼燕市發篋而窺麗
製華鉢而鬪清吟新秋過酒徒倚涼雲寒夜停鐙流連豔雪江
花禿盡愧我衰遲邱錦裁成輸君佚麗尋古蹟於遺臺老樹按

新聲於直笛橫簫玉鞞翠袖記妍唱於旗亭斑管蠻箋寫幽思
於樂府一篇跳出四座傳觀自謂窮幼眇之致極酣嬉之樂焉
茲者春流浼浼客路迢迢勞人遂捧檄之歡良友有分襟之恨
習彥威初爲從事鮑明遠自署參軍君營薄祿以無嫌衆爲高
才而稱屈所喜一帶春江家鄰建業二分明月官愛揚州竹西
之歌吹依然板渚之烟波如昨當日借秋聲之館譜琴雅之詞
固樊榭先生驚遊地也水邨山郭合住名流畫舫紅橋又招詞
客他日過放螢之苑登鬪雞之臺玉鉤香篆點點飛花禪智山
光泠泠仙梵於以極遠目蕩遙情撫幺絃吹急管花閒蘭畹無
以逾其麗寶洲竹屋不足比其清當與樊榭異曲同工各臻妙

境晉人云見阿恭始知庾公之真今讀蘭卮之作益信吾師之
果不薄詞也祖帳將設離觴欲傾三疊青琴難遣當筵之別緒
幾枝紅豆留爲兩地之相思

琵琶俠樂府序

懿夫賦泥中之鷗翼朱穆絕交張門外之雀羅翟公謝客貞孤
之論孝標更暢其辭憤激之談思道爲申其說皆寄慨乎薄俗
未波及乎名流至於朝局元黃黨人冰炭途有正邪之判事關
理亂之機崖岸爭高風裁競峻允宜割席無謂操戈初未有詩
酒浮名文章小技亦復祖分左右交異始終出羽尋癡增華改
葉反唇相詆棄江湖鷗鷺之盟高氣自矜忘風雨魚龍之感嘻

其甚矣蒙有猜焉四溟山人思業高奇神情散朗夜則青霞
直上泉明則素波自流才爲談士之雄名冠藝林之偶與于鱗
元美諸君珠槃高會金管豪吟園禽池草自守宗風夜火春星
咸推絕唱旣而歷下之聲華大起弇州之位望彌尊侈彈冠結
綬之游寵而忘舊淪載笠乘車之約貴乃易交以貴善而見疎
遂昌言而示絕山人迺襲裾徑去澆浙遂行此中空洞容卿一
任抑揄笑我彈天海風濤之曲自有知音尋屠沽飲博之場甯
無同調黃鵠斯舉白鷗難馴蓋其傲骨之嵒嶽不耐俗情之溫
蠖也時廬次梗先生盤筵留首宛極覆盆梧臺火烈琴尾先焦
豐獄光沈劍鉞欲折平生把臂之英撫塵之契雍容臺省翔步

雲霞未聞脫越石於羈囚解邢卿之屯厄一時浮慕徒云交呂
攀嵇千古遙情空說哀湘用澧山人乃抱奇文而泣賈建鼓而
呼卒之交道有神蒼天與直澆醑酒而銷怪哉之氣出文星而
空貫索之垣此山人之義俠也至若好士廬陵偏奇靈運憐才
隨邸極賞元暉圖形樂賢之堂授簡忘憂之館高風可挹肯教
安道彈琴盛節不衰仍爲穆生設醴楚澤之雄風獨扇梁園之
豔雪爭蜚嵩巾野服而來千人避席脆竹嬌絲之側一客吟詩
而且譚檀拍之新詞出璇臺之麗質儘容平視詎賁劉楨忽發
狂言不與杜牧竟粉兒脫贈天游真個銷魂豈蓮花偶來嵩伯
空勞索句此趙王之豪俠也若賈姬者本自無雙由來獨立安

黃約翠翳長裏而霞飛嚼蕊吹花抗丹脣而雲遏合就文鴛鴦
侶詎宜野鶴爲儔而乃郎譜竹枝妾歌桃葉慧如道德願伴伶
元貞比清娛終隨太史甘縞袂青衫而共老任紅顏白髮以無
嫌憐昔日之才人竟歸廝養識今生之知己應託清流此又粉
黛之逸民閨房之奇俠也嗟乎流光鼎鼎來日大難宙合茫茫
此身何寄謝塵中之舊侶一夢遊仙想天際之真人全家泛宅
廣野是埋憂之地高才有出世之方幽趣自娛勝情相引四絃
轟雷雷驚電激之聲一葉飄浮潌盡潭清之色謁騎鯨之太白
送跨鶴之浮邱子管吹笙湘靈鼓瑟奏千秋之絕調驚八極而
遐觀始知成佛生天應居謝後卽論飛才架學誰在廬前彼夫

三才圖會卷四
一
誇飾冠裳睥睨壇坫者亦當向若生慚迷途知悔也已吾友董
君天才俊麗逸藻雕華含咀宮商驅馳剡墨借往事之翻雲覆
雨佐良宵之抹月批風何憫言愁遂暫拍張之賦江郎感遇偏
工刺促之吟燕市羈孤吳關迢遞慨古今之氣節半出布衣怪
天地之英靈盡鍾巾幗紅牙一曲祇自寫其牢愁綠酒千觴亦
難澆天塊壘怕聽開寶當年之調僕本恨人快論嘉隆以後之
詩君真健者

紅豆齋樂府序

蓋聞翠翎紅珠六幺傳瑞鳥之聲珠佩雲璈三疊按素娥之譜
由來法曲半出仙靈從此塵寰盡嫺音律一曲鸞吟唱安公子

數聲魚妹聽念家山麗華巧轉瓊枝璧月之前靜婉嬌歌銀燭
金花之下莫不拊紅絃而彈怨曲翻白紵而擅佳名洎乎院本
爭傳新聲代變宮分南北事雜悲歡含商咀徵才士搢詞傳粉
塗丹伶官借面笑陳王之細碎只校妃豨薄江令之妖浮空歌
宛轉則有紅豆齋主人者青琴妙響湘瑟家聲高琳出而玉磬
浮波任助生而金鈴墮地暑齡顧曲綺歲安歌僧孺論樂早知
檀拍之名摩詰按圖便識霓裳之製出畫羽繡鞞之餘技爲哀
絲流管之新聲雲箋細擘墨浮蚌硯以成烟鈿笛孤吹塵繞虹
梁而入夢洵足令雙鬟垂手合座傾心矣重以奉倩神傷安仁
歎逝香桃骨瘦玉豆心寒鸞檀參佛塵凝七寶之龕刻石招魂

燭閃千花之帳每當篆銷寒獸月上明螺銀蒜簾垂冰荷鐙炮
影玲孌而無主思結縉以誰知翠管頻抽紅牙小搯一聲初下
萬縷爭迴眞珠密字和淚點以俱圓疊雪輕綃寫愁絲而不斷
人之情也能無歎乎是以辭緣苦而彌工言因悲而轉幻非因
非想疑佛疑仙鸞膠再續倩女魂遊蝶夢翻新誓生羽化黃姑
助聘完舊誓於三生綵翼爲媒傳好音於一水寫鳳靡鸞吡之
恨寄天青海碧之愁慧業難忘情根永懣風輪劫轉大衆離欲
界三千綺語障空隨地設寓言十九嗟乎有懷難語暫寄託於
俳歌獨處工愁惟連流於短翰擊節而珠跳玉裂發唱而肉奮
絲飛偶墮青琳字下未換仙心曾參金粟臺前兼通禪悅試看

江舊應放西天稱意之花倘問蕭齋好尋南國相思之樹

賀方葆屺通西征凱旋序

蓋聞負魁碩之福者履重險而如夷具淵偉之才者當非常而不懼是以推轂而需良副朝家之令典也橐筆而事戎軒奇峻之素志也若乃鑿空九垓破浪萬里極桂州之遐曼越裨海之溟溟發策而制鯨鯢折簡而招贊普惜惜幕裏嶽嶽師中非夫福慧兼隆識量俱遠者孰能臻斯懿乎葆屺先生慶雲薦祉神嶽降靈紹堂構之崇基負鈞衡之重望金闕通籍粉署含香早直樞庭卽參戎幕奇謀六出嘉慮四迴曾掃蘭山之塵靖潢池之寇當苟令則擁旄之歲終子雲請纓之年固已絳闕係心

蒼生延首矣乾隆丁未臺匪不靖

上命使相福嘉勇公率兵進剿以君習韜鈴工書檄因加表薦
詔令隨行遂迺伐鼓浮江揚旌下瀨路絕百粵境環四溟斯時
也日爲魚笄星當晝而忽明海被鼉呿水凌空而側立勁旅千
羣而不渡戈船三翼以難飛君乃倚驂馬而作誓詞沈豪牛而
書祝冊卒使天吳匿影陽侯偃波巨艦龍驤高帆鳥逝反火而
收王則迴旗而縛孫恩蓋惟忠信可以利涉波濤惟文章可以
彈壓靈怪彼吳均任誕檄責江神張融好奇賦誇海若方斯蔑
矣奚足稱焉歲在辛亥廓爾喀侵擾衛藏九重震怒授鉞重
臣大將軍嘉勇公奉命取道青海統師深入簡選參佐君復偕

焉韡刀縛袴稱妮從軍扈帶蛟函慨慷就道探星源而上窮月
嶠以西閒道裏鄧艾之氊折坂叱王尊之馭手爲天馬筆奮神
錐皐牢邱石之符囊括谷箝之錄軍謀已定麾蒼兕以渡河檄
草甫成卻黃龍之繞樹先聲雷動迅羽星馳於是廓爾喀酋長
扶服蛇行惕息蛾伏願陳壤奠請受纓縻象馬之貢狄鞮之偁
遠逾西荒來集 北闕

皇威斯暢邊隅以甯大將上其嘉謀

聖主加之懋賞出納朕命則書紀龍言對揚王休則詩歌虎拜
賜櫻桃於芙蓉闕下歌杖杜於苜蓿宮中斯真曠代之遭逢冠
倫之事業也已夫天上文昌原兼樞府古來才士多歷戎行如

退之之從晉公孟堅之隨車騎祭酒諮謀之號參軍司馬之名
載在史策者未易一二數也所獨難者遲速應手兼枚馬之專
長謀斷固心掩房杜之偏勝焦原削踵而意度安閒疾霆破柱
而心神元定雖宵眠警枕曉聽吹鞭猶復揮斥風雲環流烟墨
百函立就五版交馳武露布而文露沈景星輝而德星耀鸚鵡
鸞吼千夫和荆鼓之歌鳳泊鸞飄十丈勒磨崖之製詩傳云小
雅之才七十四大雅之才二十一君殆兼之無愧色矣某夙企
清塵未瞻曠度屬以橐鞬西邁幸弱弟之追隨因而鞭矢前驅
荷倖人之知顧金城榆塞兩奉檄言玉帳牙旗屢頒芳訊聽
節之宵競快發唱於擊轅喜旌旆之言旋敢効鳴於歡玉自知

駢淺莫旣揄揚聊綴蕪詞冀迴英盼云爾

送韋友山出關小序

友山先生儒林丈人詩壇名宿中散高奇青霞直上淵明閒澹
素波自流飄邈十載宦遊蛇山鱸水孤身謫戍雪窖冰天儼從
星稀資裝霜儉可謂數踣於隻理塞其通人悲節士之心天鍊
才人之骨金城乞病得班草以論交玉塞邁征爰樹芻而祀輟
臨歧抗手話別銷魂樽蠟將空驅駒遽唱識彼蒼之與直雨露
終逢蹉來日之大難風霜慎護是日也河流咽浪天風枯聲倦
馬嘶而塞柳黃獨雁下而邊雲碧章華好事繪行色以成圖江
夏多情寫離愁而入句置君懷袖汰我衷襟

送友人詩序

某束輕裝以首塗酌深杯而引別於時金波月上玉李星懸淒
風起而流水寒清霜下而停雲碧黯然江子去矣稽生鱗鬣差
池萍蓬上下極浦蘭茝留連臭味空山猿鶴眷戀惻雲歲行同
暮不無搖落之悲人漸相知易有別離之感掩朱絃而不御抽
銀管以傳情茲辰卽席各賦新詩他日相逢聊資大噱

微波詞小引

湘江淚竹滴滴圓紅洛浦情瀾鱗鱗敝碧回腸蕩氣小夢歌離
爲此辭者其古之傷心人歟卒之急景凋顏沈憂損壽梅信明
湖空懷故國鵲聲孤館易近斜陽玉河一詞竟成絕調少游已

矣百身何贖哉嗚呼謝靈運市逢君元亭訪我共耽懋業遂託
心盟長臂把酒嚼蕊吹花小閣圍鱸引商刻羽唱烏鹽之古調
和黃淡之新聲笳嘯遏雲歌麝衡雨自謂極題襟之樂擅倚曲
之場何圖瑤札尙新而玉棺遽掩知音長逝才子無年鍛赤水
之珠碎紫山之璧天高難問誰能不憤悵者哉微波一卷片羽
僅存品貴陽春名齊蘭畹峽雲舊夢江月前身繁花乍零淒涼
遠目疎樹早落棖觸離襟調逸千秋情深一往世有解人斯足
傳矣寒鐙欲燼雪影如波搗管無悰祇窮墨燥沈澗者久之

金纖纖女史瘦吟樓遺稿序

懿夫暈采夜光非同金石之質瑤林琪樹自異桃李之姿三危

之瑞露易晞五色之優曇偶見是以蓬萊彩伴名隸琅書芍藥
仙妹神超元圃智瓊小謫空留九日之期萼綠言離遽返三霄
之駕蓋其海懷霞想玉恨珠顰抱隔世之愁有離塵之志冲情
孤往幻影難留詎能局靈步於中區混仙心於恒俗哉纖纖女
士明姿月朗天韻風遐識字靈根曾到詩王之國投懷佳夢先
占女史之星夙嗜縑紉尤精篇翰落紙而巧思綺合拈毫而異
采霞飛畫閣春深咏同心於梔子文牖畫永醺妍面以桃花粉
本摹成蚪篆印珊瑚之暈銀鈎倣就犀紋壓玳瑁之斑玉子文
楸旁通奕背金機碧軫閑解琴言可謂悟徹三生才兼衆美者
矣泊乎魚嶺停車初逢張碩驚幃初扇得配文蕭贈跳脫而郎

賦定情展琅玕而妾工寫韻九華帳底熏衣豆蔻之香百福匳
前研紙芙蓉之粉鏡檻花開吟成十索妝樓燈炮譜出雙聲鬪
茗則白定甌圓試墨則紅絲硯小萱支慧婢持紈扇以求題桃
葉名姬斂香襟而乞句裁綳刻翠何其麗歟無如弱質端憂華
年善感香桃骨瘦苦竹心空秋鐙孽錦縹恨蘭以抽思夜雨橫
箋灑啼痕而弔夢當夫空梁宿燕網戶黏蟲白雁驚秋紅鸞怨
曉每低徊而欲絕時伊鬱以無棕以致態失嫵妍病成殢殢細
絢黯色繡繡銷華蕙折蘭摧鸞叱鳳塵旣生才之不偶何賦命
之相妨耶因知秋水樓臺靈蹤不遠神山宮闕舊侶相招瑤英
遊戲於蓉城密香往來於蓬島林霞素女翱翔光碧之堂龍月

靈華嘯咏空青之樹受鍊形之術尋解脫之方玉格俱存卮言
非妄矣況乎容輝易謝而才識難亡華采不凋而芳馨彌茂金
箱妙迹零珠粲錦之詞寶瑟新聲碎佩敲鈴之韻茲陳雪蘭李
紉蘭雨女士暨余長女芸共好辭章咸耽翰墨感湘靈之絕調
慕雪絮之清才惜其芬散匳芸香寒匣麝付之梨棗襲以緹紬
俾銀翰長留瑤華不沫寄言美子好穩驂閬苑之鸞定喜名篇
幸未飽羽陵之蠹

樊學齋文集序

文以識爲主而才與情輔焉識不卓無以達其才識不遠不能
宣其情是以萃百家于豪楮納萬彙于襟靈者才也隔千里而

遐慕曠百世而相感者情也握寸管而權衡筵古不下堂而周知宙合者則識也思元上公以淵岳之心奮麟虞之采神思妙遠雅性都長處金輪玉楨之地而性樂圖史居綠墀青瑣之間而興逸邛壑屏絲竹之娛而耽翫松石御統綺之習而驅染毫素所謂迹局區中而心遊物外其識固卓矣遠矣故發而爲文淹貫九流吐納羣雅濬賈馬之遙源疏淵雲之別派登韓柳之堂與軼孫李之牆籒統大魁而爲笙砥中流而作柱意匠獨運直欲該夫衆長辨才莫當每不拘於常律神王而吐文萬牒興酣而落紙千言其才之博達也如此若夫散帙晨披含毫瞑寫今風古轍時感觸於寸衷早葉新花每流連於素抱暫涉閒曠

卽紀風雨之遊偶接賓朋亦述壺矢之樂模山範水則手爲心
使投簷答簡則墨以硯露涵泳儒先之旨逍遙縉素之文處貴
而寄意林霞忘勢而傾襟縱掖其情之深摯也如此至若博綜
圖籍尙論古初搜洞記以研心括長編而練志採摭逸事網羅
舊聞不待燭照犀燃而目光似月無煩奮袖抵几而談辭若雲
闐幽表徵玉石之辨無爽循名核實崔燕之衡適平陽秋之筆
謹而嚴君子之言宏以恕集中諸論尤極名通古鑑當胸智珠
在握惟九變爲知言之選使千秋如對面之人才之博也情之
摯也本乎識以質之者也是知闡風樊桐非陟部婁者所能擬
也瀝洲溟渤非泛淳潛者所能測也拊瓠扣缶詎知韶鈞之響

蠻菽甘藿不識鼎鬲之味屬以緒言命爲序引授簡慚惺彌月
不獻才鋒久挫情瀾欲竭敬抒所見不自知其識之陋也

陳雲伯碧城仙館詩集序

原夫龍梭翠鑷七襄分星漢之華靈石雲璈九變叶鈞韶之響
懸黎結綠非光彩無以辨其珍濫觴號鐘非繁會不能流其韻
鵲蒼鷺白而孔雀絳其羽毛蕭敷艾榮而蘭芍抒其葩藻曠觀
物象竊比辭章倩盼生於淑姿窈冶原於天質苟蕭騷而善感
則綺靡固屬綠情如高麗以見奇則絢爛甯非本色何必謂雕
鐫之文費日柔曼之音導淫遂嗤孝穆之華詞瞿士衡之緒論
也憶自幼嗜謳吟長誇摛屬獵豔侈於楚漢逞雕績於齊梁遠

測玉溪近宗婁水自謂情靈無擁意匠獨窺亦未敢喜甘思辛
好丹非素然而旣識異量之美豈忘同體之工撫絃其操暉心
齊契有不移成連海上之情把子晉雲中之袂者乎雲伯仁弟
太邱華胄浙右名流負伉爽之才爲通博之學驅染烟墨鏗調
金絲探龍威之藏紬雞次之典凡夫瑤華十乘紺帙千函紫宙
異聞黃車軼事莫不流談若海著錄成帷丹篆羅胸吐陳芳之
符采墨書盈掌搜唐述之菁華故其所作如雕雲五色饒鳳八
音情瀾生睢渙之文藝圃耀珎琪之彩銀毫句麗奪東方之錦
袍團扇詞工掣王憲之花簾猶記訂金臺之密契證玉格之夙
因貽予玳瑁之箋贈子珊瑚之架搜述索耦喬藻含章勝賞琴

尊清談風月筍屨桐帽訪種竹之名園茗椀香鑪坐圍花之小
閣三升酒盡四座興酣方絮纔陳青鏹競握君乃銷鳴錦地璆
動綃宮唾地而文成三篇叉手而詩吟八韻靈源自潛銳藻不
休共驚謝艾之難刪何羨延年之善減歟既迺扈帶鮫函橐籙
游之筆危冠櫺具束出塞之裝呼鷹披青兕之裘尋箭踏盧龍
之路射秋雕於大漠勁翻盤雲驅代馱於陰山霜蹄蹀雪紫蒙
荒野黃圖舊墟承華故宮同心廢院蒼涼弔古曲譜婆駝惆悵
懷人歌翻勅勒滌硯驚鷺之樂濡毫鵬鷁之泉標句驚奇吐聲
雄異洵集中之高唱域外之奇觀矣若夫尋舊夢於碧城誌靈
書於墨會關心慧業彈指浮塵情深百劫配瑛靈鳳之歌緣重

三生紫玉韓童之曲惜蘭香之小謫記匏爵之天姻半屬寓言
何傷綺語乃至香奩荳蔻粉鏡芙蓉拈韻字以低徊寄密書而
凝伫玫砧畫屨步修嫵之遙塵螺墨炫脂寫穠纖之逸格花承
節鼓明童光伎之游香煥輕簧鳥角紅鹽之調口銜石闕偶作
庾詞背畫天圖閒爲俳體亦復古香拂紙仙露零毫意似蕩而
彌貞態雖穠而自遠以視驕壺伴侶得寶胡騰雅俗相懸妍媸
自判嗟乎葩華萍布徧遺空谷之孤芳綿羽啁啾莫聽樊籬之
鳴鳥握靈珠而匿耀拊古瑟以銷聲殫壺春黍悲趨舍之違宜
梁卯煇黃卜行藏而莫定風花錯迕才命升沈當作達觀無庸
繫歎也惟是流光易邁良會不恒自顧衰遲漸成癡鈍江淹才

盡更無妙緒妍思鮑照文枯賸有鄙言累句若茲之四鉤朗唱
六瑋均調熏將旃葉之香盥以薔薇之露溯流風而獨寫對皓
月以長謠不覺低顏轉思學步英瑤入手何殊睨我百朋斗石
量才奚止輸君十倍耶屬以殷勤之意命陳連牝之詞築春牕
作先聲飾驚駘爲前馬定鏡寫廡施之貌方響諧商羽之音媿
非金奏識微敢並玉臺作序綴萬言之麗藻須讓烟霄鸞鶴之
羣託千載之素交難忘風雨魚龍之感

蘊山三兄詩文集序

乙丑孟秋蘊山三兄入都計與兄別二十七寒暑矣年華易徂
容鬢非故歛摻袂相牽信宿對床雨罷促坐星闌緝舊稿之

叢殘懷往事而歎嘔吾家吏傳清白儒守布素閱屢半頃勤惟
種藍斂廬數椽貧且采梠兒髮未燥余齒方毀撫靡孺遊牽手
笑語戲操筆墨癖嗜謳吟李謚經奇弱齡卽賦神士張融卓犖
長青目爲聖童遂乃咫聞日多俊譽漸起賈山涉獵不治專經
荀卿諧譌喜爲小賦五千卷署崔儵之室八十函蒼齡石之書
騁辯如雲噴墨成字文陣卓爾詞鋒森然方謂良會可常盛年
足恃而乃月滿日湛星迴斗移其迫中年各值多故兄則射策
不售獻玉屢擯顯暴龍門翮傷鷁路逢萌擲楮介子投觚南踰
溟溟西越卽爽獨抱登樓之感徒推作秦之工況乎膝下蘭摧
掌中珠碎竊冥難問粵宛無言遂使雄獨之氣鬱成俊噫諧婉

之育激爲嘯殺所謂公家擊磬能感路人寡女耳竊達移物性
襟情所觸理其宜歟弟亦一障空乘十年不調遂漫浪之吏爲
風波之民蕭索金笳惻愴阿干之曲邊烽戍火蒼茫企喻之歌
窮年寒懽索居無俱無怪乎靈根坐天華色易醜也翳余同祖
昆季六人短算促齡偏傷二仲雁行中斷似拆離爻華萼方榮
忽遭否運士衡歎逝大都辛苦之詞蘭成思舊惟以悲哀爲主
宦意文情倏焉都盡壯盛智慧知不再來迴思伯歌季舞之娛
酒坐琴歌之雅能無俯仰傷懷汎瀾漬紙也哉鬢絲散雪心旌
搖風絮未浹旬別已筮日驪駒在御又涉長途款段何時同乘
下澤所望抱德煬和頤性養壽篋中著撰已自可傳無再驅役

心神剋鉅肝腎爲

芙蓉山館文鈔卷四